

2013 CCT Spring Music Festival

1

敬拜讚美音樂節

Praise and Worship Workshop

5/25 (六) 9:00am-5:30pm

費用 NT3,000(五人或以上人數之團體)
NT700(個人)

師資:

簡英材博士(Southwestern 神學院音樂藝術博士,臺北基督學院音樂主修主任)

金美英老師(Dixon音樂院聲樂碩士)

簡雅嫻老師(臺北基督學院鍵盤教授,Ecclesia Flute Ensemble 團長)

盧家宏老師(Lee Guitar 代言人,Fingerstyle 吉他王子)

李和恭老師(木嗓專業音響視訊工作室負責人,教會音響資深設計規劃師)

2

年度教授交流音樂會

Annual Faculty Collaboration Concert

5/26 (日) 7:30pm-9:30pm

費用 免費入場

節目:

台北四重奏-彭廣林,姜智譯,何君恆,彭多林

吉他獨奏-簡英材,盧家宏



洽詢專線 : 02-2809-7661 轉 3300.3301.3302

活動地點 : 臺北基督學院(新北市淡水區自強路51號)

主辦單位 :



臺北基督學院

Christ's College Taipei (CCT) www.cct.edu.tw



You are cordially invited to

2013 Christ's College Spring Music Festival

5/25 (Saturday) 9:00am to 5:30pm (Registration Fee: NT3,000/party of 5 and above, NT700/single)

5/26 (Sunday) 7:30pm to 9:30pm (free admission, reception followed)

at Christ's College

No. 51, Ziqiang Rd., Tamsui Dist., New Taipei City



臺北基督學院
Christ's College Taipei (CCT)

R.S.V.P. to

duolinpeng@cct.edu.tw

call: 02-2809-7661 Ext: 3300.3301.3302

2013臺北基督學院敬拜讚美音樂節報名表
2013 Christ's College Praise and Worship Workshop Application Form

所屬教會	報名人數	聯絡人	連絡電話	手機
			(日)	
			(夜)	
聯絡地址:			E-mail:	

親自報名: 請將報名表及報名費用送至
新北市自強路51號臺北基督學院音樂主修辦公室

通訊報名: 請將報名表及報名費匯款證明或劃撥收據傳真或寄到:
新北市淡水區自強路51號音樂主修辦公室
(劃撥單請註明“2013敬拜讚美音樂節”)

匯款戶名: 財團法人台灣省臺北縣美國基督教效力會
帳號資料: 郵局帳號 01675232
銀行帳號 167200033988 (華南銀行, 銀行代碼:008)

傳真電話: 02-8809-1565

 簡英材博士

美國德州西南神學院(SWBTS)音樂藝術博士, 臺北基督學院(CCT)音樂主修主任、台灣吉他學會(TGS)理事長、台灣福茂唱片顧問



簡英材是華人新生代的教會音樂家/吉他演奏家, 美國德州浸會西南神學院音樂藝術博士, 名列全美大學名人錄, 並獲頒美國加州狄克生音樂院音樂成就獎, 台灣吉他學會教育成就獎, 為華人教會音樂界第一位專攻吉他演奏的音樂藝術博士。簡博士獻身音樂事奉至今三十年, 除了創作、演唱演奏、詩歌佈道外, 歷任教會音樂機構總幹事、音樂牧師、音樂教授等職, 已出版的作品包括「是耶穌」、「你的愛」、「時刻讚美主」、「傾聽我的心」等創作詩歌以及「進入祂的門」、「天父舉起我」等合唱翻譯。簡博士是少數能將古典傳統與現代流行音樂加以融合的教會音樂家, 經常受邀至海內外教授音樂崇拜與敬拜讚美的研習會。一生的職志在於推動華人教會音樂敬拜的更新, 並且結合學術研究與表演藝術, 致力培育廿一世紀華人教會音樂僕人領袖, 在地上完成福音大使命, 預備天上真、善、美的永恆敬拜!

 盧家宏老師

華人知名指彈Fingerstyle吉他演奏家與烏克麗麗ukulele演奏家。有“華人指彈吉他大師”美譽。經常為眾多歌手演出擔任伴奏與專輯編曲。多年演出遍及中國大陸、台灣、香港、新加坡、馬來西亞、泰國、韓國、美國、加拿大。精於指彈(英語:Fingerstyle)木吉他、電吉他、古典吉他和烏克麗麗, 並對斑鳩、曼陀鈴、流行鋼琴、Bass、爵士鼓、口琴和MIDI編曲亦有涉獵。其演奏曲風多變, 屬新世紀炫技派擊弦風格, 並擅長“反手彈”, 編曲手法獨樹一格, 難度特高。並以周杰倫“跨時代”專輯之“免費教學錄影帶”一曲獲得2011金曲獎最佳編曲(與蔡科俊老師合編)。



現任李宗盛吉他「Lee Guitar」代言人。曾任知名吉他廠牌Ayers代言人。

 李和恭老師

日本東京都尚美學原大學音響映像科畢業
現為木嘜專業音響視訊公司總經理與鼓霸大樂隊首席鼓手



 金英美老師

美國加州狄克生音樂院音樂碩士, 台北市私立立人國際中小學外籍英文主任




美國加州狄克生音樂院教會音樂碩士, 專攻聲樂演唱及青年兒童音樂事工, 榮獲狄克生音樂院書卷獎、德州國際半導體公金鼎獎、金品獎。她自大學獻身音樂事奉後, 即在美國多所教會帶領青年音樂崇拜事工, 更擔任美國加州聖荷西韓國人第一浸信會音樂傳道, 每年更帶領七十位青少年的樂團與詩班到各地巡迴演出, 並且經常受邀參加古典神劇、清唱劇及現代詩歌的演出。目前經常受邀至教會作聲樂的教導和訓練, 特別針對願意用歌聲事奉神的弟兄姊妹, 給予專業的訓練, 應用在音樂崇拜與敬拜讚美的事奉中, 並且幫助弟兄姊妹用最好的歌聲來事奉神。

 台北四重奏Taipei Quartet

台北弦樂四重奏是一個融合古典與現代的新世代四重奏樂團, 成員為音樂大夫彭廣林、台北市立交響樂團首席姜智譯、台北市立交響樂團中提琴首席何君恆與大提琴演奏家彭多林。

四位優秀的音樂家都是自幼接受完整專業的音樂教育訓練, 並曾赴歐美各國深造或曾參加國內協奏曲大賽榮獲首獎。成立以來, 以推廣室內樂為宗旨, 以特有的解說式音樂型態, 將室內樂推廣至台灣本島與外島, 台北四重奏每年固定舉辦年度公演, 並連續三年獲選文建會基層巡迴演奏類之演出團隊, 至偏遠地區如金門、台東等地舉辦音樂會推廣古典音樂。



 簡雅姍老師

東海大學音樂系長笛碩士畢業, 在校時期成績優異, 曾多次獲得台灣區音樂比賽冠軍, 15歲應指揮家亨利·梅哲以最小年紀進入高雄市立交響樂團兼任長笛、短笛團員。1998年回台後, 開始致力於音樂專輯之製作與出版, 並且活躍於教會音樂(參與唱片:『嚴冬裡的春天』、『我聽見石頭在唱歌』、『願你裂天而降』、『阮的故鄉就佇此』)、樂團訓練課程以及詩歌創作(我願奉獻我一聲、透早起來讚美主、早晨的聲音、新天地、預備我心、造飛機、阮的故鄉就佇此)。出版過長笛演奏專輯『靠近』、『西羅亞的暖流』, 鋼琴創作演奏專輯『珍珠般的眼淚』, 並且於2012年創立Ecclesia Flute Ensemble (長笛合奏團)。



誠摯邀請您！

2013臺北基督學院春季音樂藝術節

5/25

(星期六), 上午9時至下午5時30分 (報名費: NT3,000/5人(含)以上團體, NT700/個人)

5/26

(星期日), 晚間7時30分至9時30分 (免費入場, 會後備有茶點招待)

臺北基督學院

新北市淡水區自強路51號



臺北基督學院

Christ's College Taipei (CCT)

敬請回覆至

duolinpeng@cct.edu.tw

02-2809-7661 轉 3300, 3301, 3302