2012 台灣吉他檢定音階與琶音考試辦法

請詳閱:

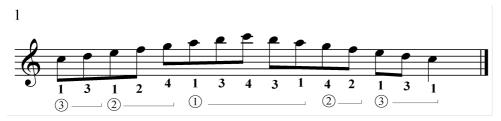
- 1. 從第二級開始,每級數皆加考音階與琶音。
- 2. 各級數音階與琶音規定之調號以學會公佈內容為主。
- 3. 需完全背譜彈奏。
- 4. 彈錯調會斟酌扣分,甚至影響考試結果。
- 5. 音階與琶音以能順暢彈奏為主,速度不限。
- 6. 音階與琶音並無規定指法,譜例指法僅供參考。
- 7. 音階部分,第二級只考大調音階,其餘級數皆考大、小調各一。
- 8. 琶音部分,第四級只考大調和絃,其餘級數皆考大、小調各一。
- 9. 若同一級數內規定之音階與琶音超過一組,請彈奏評審所指定的調。

2012 台灣吉他檢定音階與琶音指定試題

二級

大調音階— 〔抽其中之一考〕

○ C大調音階,從第3弦開始,一個八度。



○ C大調音階,從第5弦開始,一個八度。

2



琶音— 〔抽其中之一考〕

○ C 大調和絃,一個八度。

3

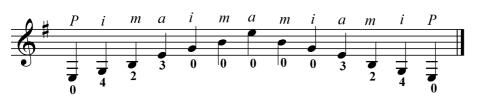


◎ G 大調和絃,一個八度。

4



○ E小調和絃,兩個八度。[必考]



三 級

大調音階— 〔抽其中之一考〕

◎ D大調音階,從第3弦開始,一個八度。

◎ D大調音階,從第5弦開始,一個八度。

7



小調音階— 〔抽其中之一考〕

○ C小調音階,從第3弦開始,一個八度。

8



○ C小調音階,從第5弦開始,一個八度。



大調和絃〔抽其中之一考〕

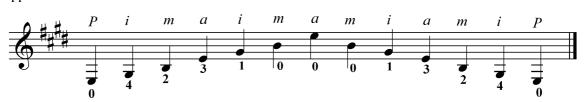
◎ G 大調和絃,兩個八度。

10



◎ E大調和絃,兩個八度。

11



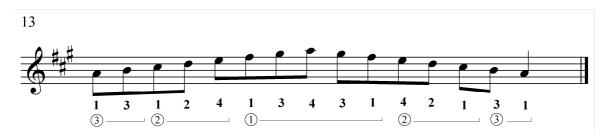
◎ A 小調和絃,兩個八度。〔必考〕



四級

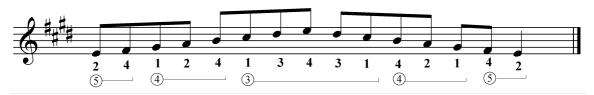
大調音階— 〔抽其中之一考〕

◎ A 大調音階,從第3弦開始,一個八度。



◎ E 大調音階,從第5弦開始,一個八度。

14



小調音階— 〔抽其中之一考〕

◎ D小調音階,從第3弦開始,一個八度。

15

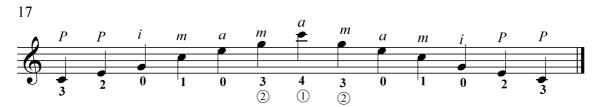


◎ D小調音階,從第5弦開始,一個八度。

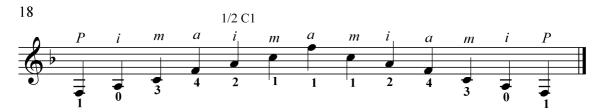


琶音— 〔抽其中之一考〕

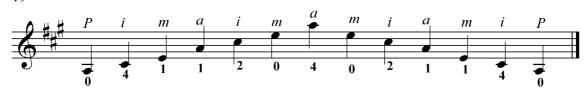
○ C 大調和絃,兩個八度。



◎ F 大調和絃,兩個八度。



◎ A 大調和絃,兩個八度。

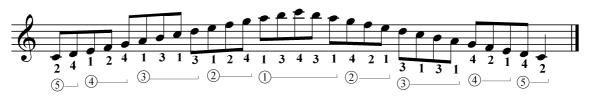


五 級

大調音階— 〔抽其中之一考〕

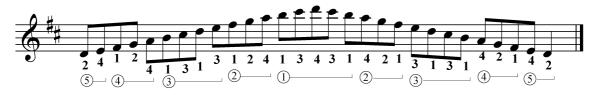
◎ C 大調音階,兩個八度。

20



○ D 大調音階,兩個八度。

47



小調音階— 必考

○ C 小調音階,兩個八度。



◎ Bb 大調和絃,兩個八度。必考



◎ Bb 小調和絃,兩個八度。必考



六 級

大調音階— 抽其中之一考

◎ B 大調音階,兩個八度。

24



◎ E 大調音階,兩個八度。

25



小調音階— 必考

◎ D 小調音階,兩個八度。



○ C 大調和絃,兩個八度。必考

◎ C小調和絃,兩個八度。必考



七級

大調音階— 〔抽其中之一考〕

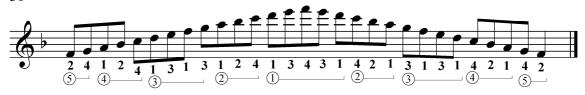
◎ Db 大調音階,兩個八度。

29



◎ F 大調音階,兩個八度。

30

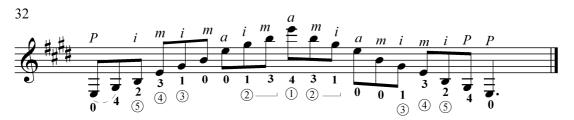


小調音階—

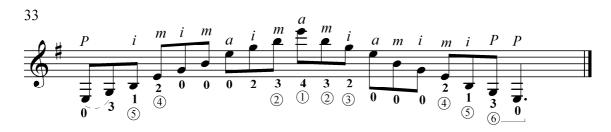
◎ B小調音階,兩個八度。 必考



◎ E 大調和絃,三個八度。必考



◎ E 小調和絃,三個八度。必考



八級

大調音階— 〔抽其中之一考〕

◎ A 大調音階,兩個八度。

34



○ Bb 大調音階,兩個八度。

35

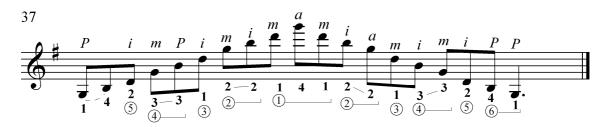


小調音階— 必考

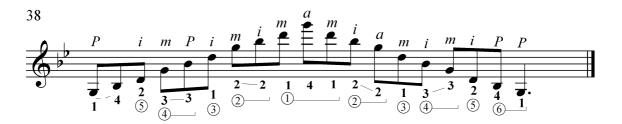
○ E小調音階,兩個八度。



◎ G 大調和絃,三個八度。必考



◎ G小調和絃,三個八度。必考

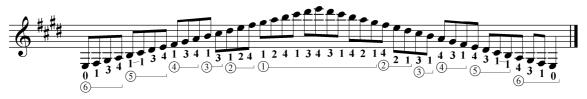


九級

大調音階— 〔必考〕

◎ E 大調音階,三個八度。

39



小調音階— 〔必考〕

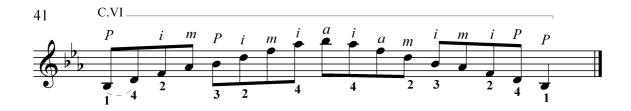
◎ A 小調音階,兩個八度。

40

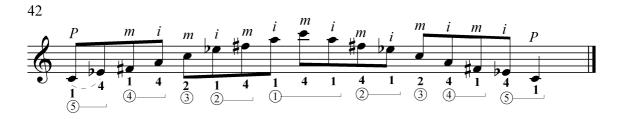


琶音—

◎ 屬七 Eb 和絃,兩個八度。必考



◎ 減七 C和絃,兩個八度。必考

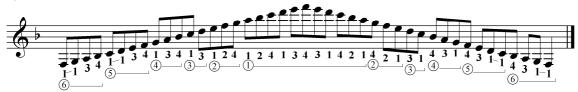


十級

大調音階— 〔必考〕

◎ F大調音階,三個八度。

43

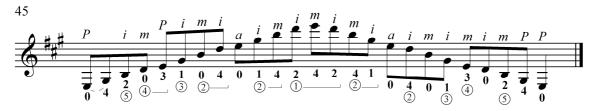


小調音階— 〔必考〕

◎ E 小調弦律音階,三個八度。

琶音—

◎ 屬七 A 和絃,三個八度。必考



◎ 減七 E 和絃,三個八度。必考

